

Отчет о выполнении показателей деятельности учреждения в соответствии с Дополнением к соглашению о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в целях реализации подпункта «а» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» за год 2017 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»

Показатели объема оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги (работы)	Наименование показателя объема	Объем государственной услуги (план) год	Объем государственной услуги (исполнение) год	Доля показателя *	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=6*5
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях), нарастающим итогом	число посетителей, человек	85000	85000	0,167	1	0,167
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	количество предметов, единица	70	208726	0,167	1	0,167
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях), нарастающим итогом	количество экспозиций, единица	29	29	0,167	1	0,167
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций, нарастающим итогом	количество предметов, единица	415	415	0,167	1	0,167

Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (Вне стационара), нарастающим итогом	количество экспозиций, единица	6	6	0,167	1	0,167
Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)), нарастающим итогом	количество проведенных мероприятий, единица	1	1	0,167	1	0,167
Всего (Нусл)				1		1

Показатели качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги	Наименование показателя качества	Значение показателя качества (план) год	Значение показателя качества (исполнение) год	Доля показателя	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=5*6
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (В стационарных условиях)	Доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения, нарастающим итогом, Процент	5	5	0,167	1	0,167
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций	Доля предметов музейного фонда, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации за отчетный период, от общего количества предметов музейного фонда учреждения, нарастающим итогом, Процент	6	6	0,167	1	0,167
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (В стационарных условиях)	Динамика количества культурно-просветительских программ, в том числе экскурсионных программ, нарастающим итогом, Процент	2,78	2,78	0,167	1	0,167
Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций	Доля отреставрированных музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда, нарастающим итогом, Процент	0,17	0,17	0,167	1	0,167
Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок (Вне стационара)	Доля выставок в субъектах Российской Федерации от общего количества выставок, нарастающим итогом, Процент	17,14	17,14	0,167	1	0,167
Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (Творческих фестивалей, выставка, конкурс, смотр)	Количество проведенных мероприятий, Штука	26	26	0,167	1	0,167
Всего (Исч)				1		1

Расчет коэффициента эффективности работы учреждения

Наименование коэффициента	Значение показателя
Выполнение утвержденных показателей объема оказываемых государственных услуг (выполнение работ) Нусл	1
Выполнение утвержденных показателей качества оказания государственных услуг Нкач	1
Итого	1

Ключевые показатели эффективности (КРІ)

Наименование показателя КРІ	Наименование единицы измерения	Плановое значение год	Фактическое значение год
1	2	3	4
Обеспечить в отчётных периодах 2017 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне, достигнутом в соответствующих периодах 2016 года, но не ниже 90 % к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в соответствующем субъекте РФ	рублей	54090	55654
Выполнение установленного Учреждением задания по доходам от оказания платных услуг	тыс. рублей	21500	21509,99
Выполнение плана по внесению предметов музейного фонда Учреждения в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации	количество предметов	20000	24566
Выполнение плана по количеству опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов	количество предметов	12484	18517

Целевые показатели деятельности

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1.	Проведение структурных реформ Учреждением	
1.1.	Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры	1.1 Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры. В 1 квартал было реализовано 6 выставочных проектов в здании музея: 1) «Мастер игры». Выставка художника Владимира Якобсона. На новой музейной экспозиции, созданной по инициативе семьи художника как дань его памяти, гости музея увидят многим знакомые, радующие своей добротой игрушки из бумаги и дерева, игры и конструкторы, привлекающие своим стилем детей и взрослых. 2) «Франсиско Гойя: Красный Монолит» (23-24 февраля 2017). В экспозиции демонстрируются 50 уникальных офортов великого испанского художника Франсиско Гойи из частного собрания. На выставке представлены офорты из трех его самых волнующих серий: «Пословицы» (полная серия), «Коррида», и наконец, «Капричос». 3) «Театр в главной роли» (17 марта - 1 мая 2017). Экспозиция демонстрирует вклад различных художников в работу над театральным образом. Центральным событием выставки стал показ широкой публике коллекции графических работ художника Георгия Тимдза. Пятнадцать портретов звезд Большого и Мариинского театров в сценических костюмах (1971-1980) представлены семьей известного советского скульптора и графика. На выставке также представлены редкие экспонаты из фондов Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина, Всероссийского музейного объединения музыкальной культуры и частных собраний. Среди них живописные и графические работы, театральные костюмы, афиши, фотографии, эскизы костюмов и декораций к спектаклям. 4) «ШЕЛКОВЫЙ ЛАБИРИНТ». Редкие платки Netms из собрания Maison Saint Foundation». (7 марта – 14 мая). Выставка редких платков Netms из частной российской коллекции Maison Saint Foundation - частной коллекции, собранной Александром и Екатериной Цыбинными. Коллекция насчитывает более 700 уникальных дизайнов и входит в

тройку крупнейших коллекций в мире. Выставлены более 100 платков, в основном раритетных дизайнов, созданных с 1938 года и до наших дней.

5) «Лицом к лицу» (4 марта - 10 апреля 2017). Совместный выставочный проект ВМДПНИ, галереи East Meets West Gallery и Итальянского института культуры. В проекте экспонируются работы итальянской художницы Крисс Гуэнцати Дубини и российской художницы Екатерины Рожковой.

6) «Выставка работ А. С. Тагаева» (09 марта - 09 апреля 2017). Выставка проводится к 80-летию юбилею выдающегося мастера батика. Помимо работ из текстиля также представлены живописные и графические работы художника.

Четыре выставки, открытые в музее в IV квартале 2016 года, продолжали работу и в I квартале 2017 г.:

1. «Новогодние сюрпризы». Старинные куклы и механизмы из коллекции Д. М. Якобашвили (9.12.2016 г. – 29.01.2017 г.). В экспозицию вошли около тридцати экспонатов, среди которых автоматоны (механические куклы), органетты (механические духовые музыкальные инструменты), граммофоны и музыкальные аппараты XIX-XX веков.
2. "Щепкунич. Музей чудесной реальности" (24 декабря 2016 - 26 февраля 2017). Интерактивная выставка для всех возрастов, созданная при поддержке Музея Государственного Академического Большого Театра
3. «Между прошлым и будущим». Современное ювелирное, декоративно-прикладное и православное искусство Творческого союза художников к 170-летию фирмы К. Фаберже (14.12.2016 г. – 22.01.2017 г.) На выставке представлены ювелирное, камнерезное, эмальерное и декоративно-прикладное искусство, лаковая миниатюра, резьба по кости и дереву, православное искусство.
4. «Сказочная мастерская: костюмы к фильмам кинобудим им. Горького». Костюмы к фильмам-сказкам из костюмерного цеха киностудии им. Горького (15.12.2016 – 15.02.2017). В преддверии новогодних праздников и детям и взрослым будет приятно вновь окунуться в волшебный мир всеми любимых сказок, увидеть костюмы главных героев и элементы реквизита, создающие атмосферу чуда.

	Во 2-ом кв-ле было реализовано 12 выставочных проектов: 6.04.2017 открылись 2 выставки: "Весна в Октябре" - художественное стекло и керамика 1960-1980-х годов из собрания ВМДПНИ и "Мечты о Космосе" - различные экспонаты из фондов ВМДПНИ на тему космоса. 13.04.2017 тоже 2открылись 2 выставки: "Александр Шклярук. 70/50", посвященная истории отечественного плаката и кинематографа, и "Тонкие образы" - выставка работ современных китайских художников. 20.04.2017 выставка "Медвежьи сказы" в рамках Года экологии. 28.04.2017 "Сюрреализм - это Я" - выставка графики Сальвадора Дали. 31.05.2017 "Тихая моя Родина..." - выставка, посвященная русскому пейзажу в декоративно-прикладном искусстве Жостова, Федоскина и Ростова Великого. 02.06.2017 "Добрый мир" - выставка заслуженного художника России скульптора О.Закоморного. 07.06.2017 "Сателъ. Юбилейная выставка" работ 3-х художников из династии Сателъ. 15.06.2017 "Моряк, художник, человек. Владимир Голицын (1902-1943)". 21.06.2017 выставка кыргызских художников в Дни культуры Кыргызской Республики в РФ. 29.06.2017 "New olds. Классика и инновации в дизайне" выставка организована Институтом связей с зарубежными связями. Кроме того, 03.04.2017 состоялось открытие официального интернет-магазина ВМДПНИ. 05.04.2017 состоялась презентация нового межмузейного проекта "История в зеркале" совместно с ГМИИ им. А.С. Пушкина. 23.04.2017 состоялась лекция Е.Елисеевой "Малгоно Бланик. Обувь как искусство. По следам выставки в Милане". 20.05.2017 в "Ночь музеев" состоялись лекции Е.Елисеевой, А.Боровского, А.Докучаевой, Е.Шутко. Прошел концерт Московской консерватории им. П.И. Чайковского "Каприччио". Был кинопоказ совместно с Библиотекой киноискусства им. С.М. Эйзенштейна "Броненосец Потемкин" (1925 г.). Прошли интерактивные программы с модными показами от молодых
--	--

	дизайнеров. Состоялся концерт группы "MONOKEYS", концерт певицы Дарина. 20.05.2017 прошла экскурсия по фондохранилищу художественной резной кости ВМДПНИ. 17.06.2017 состоялся концерт лауреата международных конкурсов Е. Кудрявцева (фортепиано). 22.06.2017 была проведена школа японской живописи суйбокуга. В 3-ем квартале были открыты 9 выставок: 28.07.2017 "Дым перемен" 03.08.2017 "НаЙн" 10.08.2017 Выставка "Мир миниатюры Михаила Ракова. 125-летию со дня рождения художника" 16.08.2017 Выставка "Москва 1957 в фотографиях Леонара Джанадды" к юбилею Международного фестиваля молодежи и студентов 1957 года в Москве 18.08.2017 "XX век начинается" 07.09.2017 "Лоскутная мозаика России" 11.09.2017 "Теория повседневности" персональная выставка Линор Горалик. 22.09.2017 "Благословение" юбилейная выставка Е. Ф. Цаницыной В 4-ом кв-ле было реализовано 14 выставочных проектов в здании музея: 1. С 20 октября открылась постоянная экспозиция "Русский стиль. От историзма к модерну". Задачей экспозиции является не только показ бесценных коллекций ВМДПНИ, но и раскрытие понятия "Русский стиль". 2. С 19 октября по 28 ноября работала уникальная выставка лучших работ современных художников лаковой миниатюрной выставки. 3. С 18 октября по 1 ноября выставка современных российских дизайнеров "НЭО. Культура производства и потребления одежды". 4. С 26 октября по 12 ноября на выставке "Прошу к столу! Сервировка от Оксаны Лычагиной" представлено более 30 фотографий сервировок. 5. С 31 октября по 26 ноября выставка "Фарфоровый путь. Дулевскому фарфору - 185 лет" к 205 летию с даты основания дела Кузнецовых.
--	--

		6. С 15 ноября по 4 декабря "История России в лаковой миниатюре: XX век". 7. С 17 ноября по 10 декабря "Фарфоровая революция. Мечта о Новом мире. Советский фарфор в собрании ВИДПНИ". 8. С 21 ноября 2017 по 12 января 2018 выставка "Система дизайна в СССР". 9. С 23 ноября по 29 ноября выставка при участии Благотворительного фонда помощи отечественному искусству "Литературные мотивы в живописи". 10. С 7 декабря 2017 по 21 января 2018 выставка, которая демонстрирует тенденции современного русского искусства, "Актуальная Россия". 11. С 7 декабря 2017 по 21 января 2018 выставка венгерской художницы Жанетт Сирмаи "Сплетение звуков" 12. С 9 декабря 2017 по 22 января 2018 выставка фотокартин подводного фотографа Ольги Каменской "AquaRain". 13. С 21 декабря 2017 по 28 января 2018 выставка "Русское застолье, на которой представлено многообразие посудных форм с 18 до конца 20 века. 14. С 21 декабря 2017 по 28 января 2018 выставка, посвященная Новому году.
1.2.	Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли	создание электронных библиотек создание виртуальных музеев В 1-ом квартале зарегистрировано в Госкаталоге Музейного фонда Российской Федерации 16027 музейных предмета. Создана виртуальная выставка "И.И. Голиков. Сквозь бури эпохи. 1887-1937". Во 2-ом квартале включено в Государственный каталог Музейного фонда РФ 2507 музейных предмета. В 3-ем квартале включено в Госкаталог Музейного фонда РФ 2802 музейных предмета. В 3-ем квартале созданы 3 виртуальные выставки: 1. В.И. Бишневецкая. Развивая традиции (1917-1988). 2. "Батки Ирины Трофимовой". 3. "Нефритовая черепаха фирмы Фаберже из собрания ВМДПНИ. К 175-летию со дня основания ювелирной фирмы Карла Фаберже". Нефритовая шкатулка "Черепаха" является одним из ранних произведений фирмы Фаберже. В 4-ом кв-ле включено в Гос. каталог 3230 музейных предметов. Создана виртуальная выставка Раков Михаил Дмитриевич (1892-1971)".

		размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей	
1.3.	Создание центров культурного развития в малых городах России		
1.4.	Формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов		
1.5.	Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации		В 1 квартале состоялись следующие мероприятия: Мастер-класс Музейного центра ВМДПНИ «Северная ладья» в рамках детско-юношеского фестиваля ролевых игр «Деткон» (ГБОУ Лицей № 429 "Соколинная гора"). Подведение итогов Олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» для участников 8-9 и 10-11 классов. Олимпиада даёт школьникам всех возрастов прекрасную возможность показать свои способности, развлечься, расширить кругозор, посетить много новых мест, познакомиться с интересными людьми и фактами! Подведение итогов конкурса рисунка на тему «Сказки, снятые на киностудии им. А. М. Горького» по мотивам выставки "Сказочная мастерская: костюмы к фильмам Киностудии им. Горького". Участники, занявшие три первых места, получили специальные призы от Киностудии им. Горького. Презентация книги Джеско Озера «Талашкино. Деревянные изделия мастерской кн. М. Кп. Тенишевой», посвященного истории столлярной и резной мастерских княгини Марии Клавдиевны Тенишевой, располагавшихся в ее имении Талашкино недалеко от Смоленска. Весенняя киновстреча (в рамках клуба «Антимузей»). Совместно с библиотекой киноискусства им. С. М. Эйзенштейна. Просмотр фильма "Поэт и царь" (1927, Реж. - Владимир Гардин). Ведущий киновстречи - Максим Семёнов, киновед, сотрудник Библиотеки киноискусства им. С.М. Эйзенштейна. Лекция "Мода и искусство. Эльза Скиапарелли и Сальвадор Дали". Имя Эльзы Скиапарелли – символ сюрреализма в

моде. Ее творчество стало частью актуального искусства 1930-х годов, обозначив возможности выхода утилитарных предметов за границы обыденной реальности.

30 марта. Лекция «Ар деко и дэтилевские сезоны». Ар деко - последняя фаза искусства модерна уже перед Первой мировой войной получило достаточно яркие очертания. И не в последнюю очередь, эти черты возникли из уникального явления русского искусства - Русских сезонов в Париже.

Созданные художниками группы "Мир искусства" Русские сезоны были призваны познакомить Европу с новым русским искусством, которое синтетически соединило балет и оперу с достижениями театралыно-декорационного искусства.

Во 2-ом квартале проведены следующие мероприятия:

в апреле-мае работали музейные мастерские для молодежной и взрослой аудитории: "Керамические четверги", "Курсы рисунка", "Искусство мозаики", "Гравюра", "Русская эмаль", "Витраж", "Японская живопись суйбокуга". В "Ночь музеев" был проведен квест "Остермания", работали различные мастер-классы. С 1 июня каждую среду для детской и семейной аудитории проводились мастер-классы по выставке "Медвежьи сказки".

В 3-ем квартале продолжалась работа Музейных мастерских для молодежной и взрослой аудитории: "Керамические четверги", "Курсы рисунка", "Искусство мозаики", "Гравюра", "Русская эмаль", "Витраж". Продолжалась работа Музейных мастерских для всех возрастов: "Писанка", "Традиционная тряпичная кукла", "Традиционный тряпичный мяч", "Роспись по стеклу", "Гравюра", "Роспись матрешки с выжиганием". 7 и 14 сентября состоялись занятия школы "Японская живопись суйбокуга". 24 сентября прошло занятие профессионального курса "Основы керамики". С июля по сентябрь каждый понедельник проходили программы "С бабушкой в музей". В интерактивном пространстве ребята услышат русские сказки и поиграют в деревянную и глиняную игрушку. С июля по сентябрь каждый четверг проходила тематическая программа "Мастер игры".

В 4-ом квартале продолжалась работа Музейных мастерских для молодежной и взрослой аудитории: "Керамические четверги", "Курсы рисунка", "Искусство мозаики", "Гравюра", "Русская эмаль", "Витраж", "Японская живопись суйбокуга". В

		октябре-декабре реализованы новые абонементы для детей 10-12 лет "Встречи в Доме Остермана", "Дом-Храм-Корабль". В 1 квартале состоялись следующие мероприятия: 14 января 2017. Открытие новой экспозиции «Мастер игры» В.М.Якобсона в Музейном центре ВМДПНИ. 15 января. Святочное представление фольклорной студии «Горожане». Выступление известной фольклорной студии «Горожане» (руководитель – Варвара Котова) – не просто концерт, а настоящее представление в духе настоящих русских Святков, ставшее уже традиционным для нашего музея. 2-19 января 2017. Сеансы завода старинных механизмов на выставке частной коллекции Д.Якобавили «Новогодние сюпризы». С 1 февраля. Новая тематическая программа «Мастер игры» Музейного центра ВМДПНИ в рамках экспозиции художника В.М. Якобсона. Для семейных групп до 10 человек. 12 марта. "Как понимать искусство". Встреча со всемирно известным скульптором, художником, общественным деятелем, президентом и основателем Международной Академии Доброты - Григорием Викторовичем Поточким. 18 марта. «День воссоединения Крыма с Россией». Концерт Детской музыкальной школы им. Л. Бетховена. 23 марта. Мастер-класс Ольги Перегудовой «Русская вязь. Основы каллиграфии». Знакомство с техникой красивого письма на примере учебной вязи, работа с традиционными каллиграфическими инструментами — плоскими перьями. 25 марта. Специальная программа. "Птица-весна". Музейный центр ВМДПНИ приглашает детей с ограниченными возможностями здоровья и родителей, на специальную программу "Птица - весна", посвященную образам птиц в русском народном искусстве. В интерактивном пространстве Музейного центра участники программы поближе познакомятся с традиционной игрушкой из глины и дерева, в которой нашел свое отражение образ птицы. 23 марта. Открытие «Школы японской живописи суйбокуга». Преподаватель - Ирина Анатольевна Левашева, художник, реставратор 29 марта. Концерт «90-летию со дня рождения М. Ростроповича посвящается...» из цикла «Музыкальная
--	--	--

гостиная».

Во 2-ом квартале проведены следующие мероприятия:

С 1 июня каждый понедельник проводилась программа "С бабушкой в музей". В интерактивном пространстве Музейного центра ребята слушали русские сказки, играли в деревянные и глиняные игрушки знаменитых художественных центров: Богородского, Сергиева Посада, Филимоново и др.

17.06.2017 винтажный маркет с горячими находками с европейских блошек.

В 3-ем квартале были проведены следующие мероприятия:

15.08.2017 была проведена экскурсия участниками выставки "Что хотел сказать автор?" по выставке "НАЙН" - выпускниками 2017г. курса "Дизайн одежды" Британской высшей школы дизайна.

17.08.2017 прошла лекция и мастер-класс "Фарфоровые истории".

04.09.2017 прошла лекция "Мода от Марии-Антуанетты до русской революции".

08.09.2017 лекция "Мода от минимализма Шанель Нью-Орк Диора".

11.09.2017 лекция "Мода от Ив Сен Лорана до Гоши Рубчинского".

09.09.2017 лекция "Зеленая мода".

24.09.2017 лекция "Британские Бунтари. Вивьен Вествуд".

30.09.2017 состоялся концерт из цикла "Музыка на балконе" лауреатов международных конкурсов А. Семенов и И. Соколова (фортепиано).

24.08.2017 прошел круглый стол "Традиции + Современный дизайн", речь шла о "новом" и "старом" в дизайне.

13.09.2017 состоялся круглый стол "Культурное наследие Узбекистана в собраниях Российской Федерации", приуроченный к Дням культуры Узбекистана в России. В работе приняли участие представители научных кругов России. Организаторами мероприятия являются Минкультуры России, Министерство культуры Узбекистана, Посольство Узбекистана в РФ, телеканал "Караван-ТВ" и др.

В 4-ом кв-ле состоялись следующие мероприятия:

17 октября проведена специальная программа в рамках Всероссийской акции "День в музее для российских кадет": разработан и проведен квест по историческим окрестностям

	Музея, экскурсии по выставке "16 символов Союза" и торжественное награждение победителей квеста кубком и именными сертификатами от музея. В октябре-декабре реализована специальная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья. 4 ноября проведены мероприятия ко Дню народного единства, а также культурно-образовательная акция "Ночь искусств". 10 ноября музейный центр участвовал в круглом столе "Музеи для всех..." 15 ноября состоялась презентация альбома "История России. XX век в лаковой миниатюре". 16 ноября успешно прошел концерт Владимира Свердлова-Ашкенази "Классика-XXI". 19 ноября была проведена лекция "Британские бунтари. Джон Гальбано". 21 ноября состоялось торжественное открытие Центра моды и дизайна. 23 ноября открылась для посетителей Научная библиотека музея. 2, 3 декабря состоялась специальная программа "Былина да лепнина" в рамках Всероссийской акции "Музей для всех! День инклюзии" (ИКОМ) и Международного Дня инвалидов. 18 ноября и 21 декабря кино-встречи в музее в рамках проекта "Антимузей" для молодой и взрослой аудитории. 5 декабря премьерный показ спектакля заслуженного артиста России В. Демченко "Лицо мужское-женское". Спектакль основан на традиционной форме японского стихосложения - хайку. 9 декабря - в рамках проекта "Музыка на балконе" Испания макро выступление лауреатов международных конкурсов Ольга Гречко (сопрано), дуэт в составе Юлия Шайнович (альт) и София Решетникова (фортепиано). 17 декабря лекция "Стиль королевских особ. Уроки элегантности". с 10 декабря 2017 по 19 января 2018 спецпроект "Новый Год и Рождество в Музее ДПНИ" для всех категорий посетителей. 23, 24 декабря - участие музейного центра в программе новогодних мастер-классов "Московские сезоны".
--	--

1.7.	Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов	
1.8.	Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве	В 1 квартале 2017 года открылись выставки в субъектах РФ на которых экспонируются предметы из фондов ВМДПНИ: 1. "Порхают птицы меж цветов". 18 марта - 4 мая 2017. Выставка жостовских подносов из собрания ВМДПНИ в Егорьевском историко-художественном музее. 2. "Современное авторское ювелирное искусство". 24 марта – 28 мая 2017. Выставка произведений авторского ювелирного искусства 1960-1990 гг. из фондов ВМДПНИ в Ульяновском областном краеведческом музее имени И.А. Гончарова. 3. «Сквозь бури эпохи». 22 февраля - 20 марта 2017 г. На выставку лаковой миниатюры в Государственном музее Палехского искусства представлены работы из коллекции ВМДПНИ. В 1 квартале 2017 г. открылась выставка «Кандинский. Странствующий рыцарь. На пути к абстракции». 14 марта - 19 июля 2017, Милан, Музей культур. Выставка приурочена к 150-летию со дня рождения великого русского художника. Кураторами проекта выступили художественный критик и журналист Ада Масоеро (Италия) и профессор Сильвия Бурини, директор Центра изучения русского искусства CSAR в Венеции. На выставке представлено более 70-ти предметов русского народного искусства из собрания Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства, графические и живописные работы Василия Кандинского из крупнейших музеев России - Государственного Эрмитажа, Третьяковской галереи, ГМИИ им. А.С. Пушкина, а также из региональных российских музеев, музеев Грузии, Армении и европейских коллекций. 16-17 февраля в Музее дизайна Vita (г. Вайль-ам-Рейн) состоялась ежегодная Четвертая встреча сети музеев декоративно-прикладного искусства, в которой приняла участие директор Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства Елена Титова. В ходе встречи были проведены переговоры с директорами ведущих музеев, намечены дальнейшие планы сотрудничества. 17 февраля были организованы две дискуссионные сессии, посвященные дизайну и роботехнике.

а также были обсуждены возможности эффективного представления коллекций музеев на мировой арене. Были проведены встречи с директором Британского совета, с атташе по культуре посольства Италии в России, с директором компании «Митубиси», директором музея русского искусства в Ереване. Сотрудники международного сектора музея посетили прием в посольстве Узбекистана в Москве.

Во 2-ом квартале продолжили свою работу выставки:

"Порхают птицы меж цветов" в Егорьевском историко-художественном музее, "Современное авторское ювелирное искусство" в Ульяновском областном краеведческом музее им. И.А. Гончарова. Также продолжала работать выставка в Милане в Музее культур "Кандинский. Странствующий рыцарь. На пути к абстракции".

В 3-ем квартале продолжили свою работу выставки, открывшиеся во 2-ом квартале:

1. с 26 апреля по 27 августа "Свежий слой" экспонаты из фондов ВМДПНИ были представлены на выставке в г. Нижний Новгород на территории Кремля.

2. с 20 мая по 13 августа выставка "Худпром Конго: живопись для народа" в Частном учреждении культуры "Музей современного искусства "ГАРАЖ".

В 3-ем квартале открылась выставка "Декоративно-прикладное искусство России. Авторские работы. XX-XXI век" в Кыргызском национальном музее изобразительных искусств им. Гапара Айтиева.

В период с 31 июля по 3 августа прошла конференция Основные тенденции развития декоративно-прикладного искусства. 1960-е - 2010-е гг" в Кыргызском национальном музее изобразительных искусств им. Гапара Айтиева в г. Бишкек и на озере Иссык-Куль.

В 4-ом кв-ле открылись выставки, на которых экспонировались предметы из фондов ВМДПНИ:

15 декабря 2017 по 18 февраля 2018 "Стили и техники декорирования фарфора и фаянса" в Академии акварели и изящных искусств С.Андряки. На выставке представлено 60 предметов из фонда керамики ВМДПНИ.

С 29 ноября 2017 по 21 января 2018 "Хрулое чудо на новогодней елке" в ГБУК г.Москвы "Московский

		государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник", где представлены эскизы елочных игрушек из собрания ВМДПНИ. 21-23 ноября в ВМДПНИ успешно прошла Международная научно-практическая конференция "XV научные чтения памяти В.М. Василенко", на которой приняли участие специалисты из стран СНГ (Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан и др.), а также из стран Европы и США и городов России. В ноябре на VI Санкт-Петербургском международном форуме было подписано соглашение о сотрудничестве с Национальным музеем Республики Казахстан о проведении выставки из собрания ВМДПНИ, а также конференции в 2018 г. в Астана. В ноябре была проведена серия встреч с представителями Департамента культуры посольства ЮАР в России и переговоры о дальнейшем сотрудничестве и культурном обмене России и ЮАР. 28, 29 ноября делегация от ВМДПНИ приняла участие в медиа-форуме в Ташкента (Узбекистан).
2.	Выполнение ежеквартальных целевых показателей (индикаторов) развития учреждений и мер, обеспечивающих их достижение (указать выполнение каждого показателя, установленного планом мероприятий «Дорожной картой», за отчетный период)	В 1-ом квартале показатели эффективности деятельности ВМДПНИ составили следующие значения. 1. Общее количество посетителей - 23,2 тыс.чел. 2. Общее количество выставок в музее и вне музея - 10 единиц. 3. Количество публикаций по материалам музея и о музее в СМИ - 480 единиц. 4. Количество предметов, поступивших в музейное собрание - 103 предмета.5. Количество предметов, включенных в гос.каталог Музейного фонда РФ - 16027 предметов. 6. Средняя зар.плата составила 53578,26 руб. Во 2-ом квартале выполнены все показатели. Общее кол-во посетителей в музее при плане 16,0 тыс.чел. факт 24,0 тыс. чел., кол-во посетителей выездных выставок составило 112,1 тыс. чел. (большой популярностью пользовалась выставка Кандинского в Милане). Общее кол-во выставок при плане 7 единиц составило 17 единиц, в т.ч. в рамках гос.задания 7 выставок. Внесено музейных предметов

	в гос. каталог при плане 2500 фактически 2507 предмета. Отреставрировано музейных предметов на уровне плана 100 ед. Опубликовано на экспозициях и выставках 1408 муз. предмета. Приобретено в музейное собрание 363 предмета. Уровень средней зар. платы выдержан на уровне плана и составил 53578,26 руб. Показатели 3-его квартала выполнены полностью. Количество посетителей в стационаре при плане 12,0 тыс. чел. фактически 21,7 тыс. чел., кол-во выставок в стенах музея при плане 6 единиц факт 9 единиц, выездных выставок при нулевом плане 1 выставка. Кол-во отреставрированных предметов при плане 80 факт 92. кол-во предметов, включенных в Госкаталог при плане 17 000 единиц факт 21 336 единиц. Кол-во опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов 1622 ед. Кол-во приобретенных музейных предметов - 230 единиц. План по доходам от оказания платных услуг за 9 мес 11 550,0 тыс.руб., а факт - 14 900,29 тыс.руб. Средняя з.плата за 9 мес. составила 53 724 руб., что на 2,7% выше соответствующего периода 2016г. Показатели 4-ого квартала выполнены полностью. Количество посетителей в стационаре при годовом плане 85,0 тыс. чел. фактически только за 11 месяцев составило 89,7 тыс. чел., кол-во выставок в стенах музея при плане 11 единиц факт 14 единиц, выездных выставок при плане 1 выставка факт 2. Кол-во отреставрированных предметов при плане 144 факт 144. кол-во предметов, включенных в Госкаталог при плане 17 000 единиц факт 21 336 единиц. Кол-во опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов 4544 ед. Кол-во приобретенных музейных предметов - 50 568 единиц. План по доходам от оказания платных услуг за 2017 г. 21 500,0 тыс.руб., а ожидаемый факт - 21 510,0 тыс.руб. Средняя з.плата за 2017 г. составила 55
--	---

		654 руб., что на 2,9 % выше в сравнении с 90% к среднемесячному доходу в субъекте РФ за 2016г.	
3.	Выполнение мероприятий по совершенствованию оплаты труда работников учреждений		
3.1 1	Достижение показателя соотношения средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации в отчетном периоде, процентов:		
3.2	Среднесписочная численность работников учреждений культуры, всего человек	146	
		146	
4.	Выполнение основных мероприятий, направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг учреждениями, связанных с переходом на эффективный контракт		
4.1.	Разработка (изменение) показателей эффективности деятельности подведомственных федеральным органам государственной власти учреждений культуры и их руководителей (указать номер и дату действующего правового акта)		
4.2	Проведение мероприятий по возможному привлечению на повышение заработной платы не менее одной трети средств, получаемых за счет реорганизации неэффективных учреждений и реализации мероприятий, направленных на повышение эффективности бюджетных расходов, а также возможному привлечению средств от приносящей доход деятельности:		
	Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:	План	Факт

1 Не заполняется в связи с тем, что в 2017 году необходимо обеспечить в отчетных периодах 2017 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2016 года

	от реструктуризации сети, тыс. рублей		
	от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей		
	от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей		1187,4
	за счет средств от приносящей доход деятельности, тыс. рублей		
	Объем средств, полученных за счет оптимизационных мероприятий и приносящей доход деятельности, который направлен на повышение оплаты труда работников в отчетном периоде, тыс. рублей		
4.3	Проведение мероприятий по возможной оптимизации численности с учетом увеличения количества оказанных услуг и проводимых институциональных изменений, обеспечивающих повышение качества предоставления услуг, в отчетном периоде		
4.5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работников обновленным квалификационным требованиям, в том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников		
	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц	6	
	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц	6	
	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц	0	
4.6	Проведение мероприятий по организации заключения дополнительных соглашений к трудовым договорам (новых трудовых договоров) с работниками		

	подведомственных учреждений культуры в связи с введением эффективного контракта	
	Среднесписочная численность работников учреждения, единиц	146
	Среднесписочная численность работников, с которыми заключены трудовые договоры (дополнительные соглашения к трудовым договорам) с использованием примерной формы трудового договора, единиц	146
4.7	Проведение аттестации работников подведомственных учреждений культуры с последующим их переводом на эффективный контракт	
	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	
	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном периоде, единиц	
	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц	
	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	
5.	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «ЗП-культура»	В соответствии с нормативными документами.
6.	Представление отчета об использовании средств субсидий	В соответствии с нормативными документами.
7.	Представление управленческой отчетности в соответствии с распоряжением Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации В.В. Аристархова от 05.08.2013 № 6102-01-44/09-ВА	В соответствии с нормативными документами.
8.	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении (управлении) учреждения	Замечания Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении (управлении) ВМДПНИ отсутствовали.

